

Dobra praksa
Turizma
Ljubljana

DIGITALNO INOVIRANJE PLEČNIKOVE DEDIŠČINE



Turizem Ljubljana

DIGITALNO INOVIRANJE PLEČNIKOVE DEDIŠČINE

Turizem Ljubljana je v letih 2020 in 2021 izpeljal več projektov za ohranjanje in promocijo zapuščine velikega arhitekta Jožeta Plečnika. Njegova izbrana dela v Ljubljani so od leta 2021 vpisana na Unescov seznam naravne in kulturne dediščine in s tem se je Plečnikova Ljubljana, ki so jo že pred tem uvrščali med najpomembnejše celostne umetnine 20. stoletja, postavila ob bok najzlahtnejši svetovni dediščini.

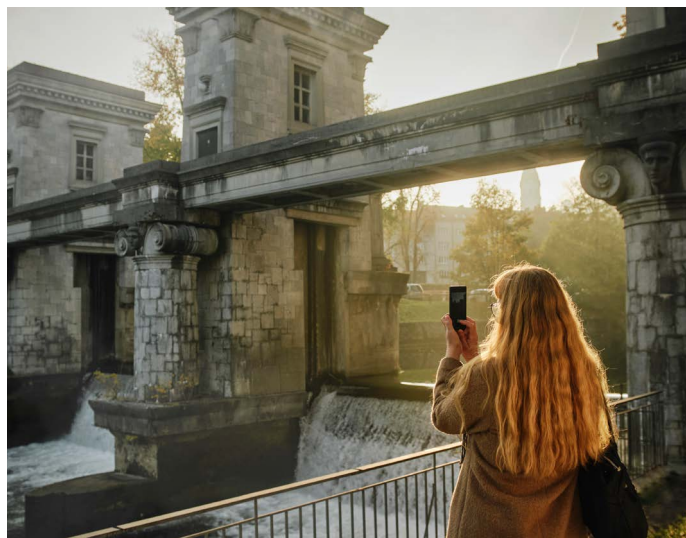
Pri projektu digitalnega inoviranja smo ubrali inovativen pristop vodenja po Plečnikovi dediščini in njenega valoriziranja s tem, da vanjo ne posegamo, z digitalizacijo pa jo naredimo dostopno za široke publike.



Fotografije: Primož Bregar

Izzivi in cilji

Z izvedbo projekta smo želeli okrepiti razvoj turistične ponudbe ne le v Ljubljani, temveč tudi regiji Osrednja Slovenija, dvigniti prepoznavnost Plečnikove dediščine ter povečati njeno dostopnost za tuje in domače goste. Zagotoviti smo želeli kakovostno ponudbo kulturno-turističnih doživetij, povezanih z arhitekturo in velikani kulture, ki bo prilagojena potrebam in pričakovanjem sodobnega obiskovalca in bo osvetlila sodobni umetniški utrip v mestu.



Fotografije: Primož Bregar

Potek projekta

V letih 2020 in 2021 smo digitalizirali pet Plečnikovih izjemnih del, ki so nedostopna ali pa težje dostopna za javnost. Tri so iz Ljubljane in zaprta za javnost, dve pa sta iz osrednjeslovenske regije.

Proces digitalizacije je potekal v sodelovanju s strokovnjaki, ki se ukvarjajo s Plečnikovo dediščino: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Plečnikova hiša, SAZU in posamezni lastniki oz. administratorji njegovih del. Investicija je bila sofinancirana s strani Republike Slovenije in Evropske unije v okviru Evropskega sklada za regionalni razvoj.

V sklopu operacije smo pri Turizmu Ljubljana razvili tri nove inovativne in tehnološko dovršene produkte:

VR in AR izkušnja

Aplikaciji VR in AR Plečnik omogočata obiskovalcem virtualni sprehod po 3D modelih in 360-stopinjskih fotografijah Plečnikove digitalizirane dediščine.

5-zvezdično doživetje Mojster Plečnik

Doživetje je bilo razvito za skupino sodobnih, digitalno pismenih obiskovalcev, ki se izogibajo tradicionalnim turističnim storitvam in atrakcijam. Je sestavljanka zgodb, anekdot, zapisov in dogodkov iz življenja Plečnika, ki ponuja vpogled v veliko vizijo Mojstra in njegove neštete zanimive arhitekturne podrobnosti ter mojstrovine. Udeleženci obiščejo tudi edinstvene lokacije, sicer zaprte za javnost, izkusijo edinstveno VR izkušnjo Plečnikove nedostopne dediščine in doživijo piknik na njegovem vrtu.

Plečnikove vizije

Produkt obiskovalce preko interaktivnega avdio vodenja v obliki ugank, ki jim jih postavi Plečnik, vodi po njegovih neuresničenih projektih. S pomočjo obogatene resničnosti in 3D posnetkov spoznajo, kako si je Plečnik zamislil Prešernov trg, Mesarski most, novi magistrat, Katedralo svobode in še kaj, vključuje pa tudi modele uresničenih projektov: Velike čitalnice NUK, Plečnikovih Žal, Pirnatove vile na Homcu in drugih.

Projekt je bil v celoti zaključen oktobra 2021, vzpostavljeni produkti pa so sovpadali s 100. obletnico Plečnikovega rojstva, ki smo jo obeležili leta 2022.

Projekt v številkah

5

digitaliziranih
Plečnikovih del

4+

sodelujočih
partnerjev

2

leti dolg projekt

Inovativni in tehnološko dovršeni produkti,

ki smo jih pri Turizmu Ljubljana razvili v okviru projekta



VR in AR izkušnja



5-zvezdično
doživetje Mojster
Plečnik



Plečnikove vizije

Rezultati, dosežki in priznanja

Z digitalnim ohranjanjem smo zaščitili Plečnikovo kulturno dediščino in jo s tem ohranjamo za bodoče generacije. Povečali smo dostopnost do nje, hkrati pa s projektom prispevamo k bolj trajnostnemu in odgovornemu turističnemu razvoju. Skozi projekt smo okrepili sodelovanje kulturnega, kreativnega in turističnega sektorja. V Plečnikovem letu smo dvignili ozaveščenost o pomenu Plečnikove dediščine med splošno javnostjo in zagotovili, da so digitalizirane informacije dostopne čim širši populaciji, vključno gibalno oviranim osebam, z inovativnimi digitalnimi produkti pa približali pomen kulturne dediščine tudi mlajšim generacijam.

Leta 2022 se je Ljubljana s projektom Digitalno inoviranje Plečnikove dediščine ponovno uvrstila na seznam Top 100 Destination Sustainability Stories. Projekt je prepričal tudi mednarodno združenje Evropske mreže za kulturni turizem (ECTN), ki je projektu v kategoriji »Digitalizacija trajnostnega kulturnega turizma v smeri razvoja pametnih destinacij« podelila nagrado za tretje mesto.

Leta 2022 so Plečnikove vizije na tekmovanju digitalnih presežkov Slovenije WEBSI osvojile prvo mesto v kategoriji Turizem. Istega leta je tudi butično doživetje Mojster Plečnik prejelo znak Slovenia Unique Experiences, ki ga Slovenska turistična organizacija podeljuje petzvezdičnim doživetjem.

Dosežki



zaščita kulturne dediščine



povečana dostopnost kulturne dediščine



trajnosten in odgovoren turistični razvoj



ozaveščenost o Plečnikovi dediščini



Fotografije: Primož Bregar



Mestna občina
Ljubljana

